

Modelo normalizado para actividades de Formación del Profesorado Universitario

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA

INGLES INSTRUMENTAL BRIDGE TO B2

PROGRAMA AL QUE PERTENECE EL CURSO

- Formación en Competencias Instrumentales (TIC / Idiomas)

DIRECTOR/A ACADÉMICO/A DEL CURSO

Víctor Pavón Vázquez
Profesor Titular de Universidad
Filologías Inglesa y Alemana
direccion.ucoidiomas@uco.es / victor.pavon@uco.es

PROFESORADO QUE IMPARTE EL CURSO

Nombre y apellidos: Por determinar
Categoría profesional: Profesorado Inglés Ucoidiomas
Departamento: Área de Inglés (UCOidiomas)
Facultad o Escuela: UCOidiomas

NÚMERO DE CRÉDITOS / HORAS 45 horas lectivas

PRECIO DE MATRÍCULA: 15 € / crédito
67,5 €

HORARIO Y CALENDARIO

Jueves 8:30-11:30

Fechas: 8 febrero 2024- 30 mayo 2024

CALENDARIO

Febrero: 8, 15, 22, 29

Marzo: 7, 14, 21

Abril: 4, 11, 18, 25

Mayo: 2, 9, 16, 30

EXAMEN FINAL: 5 junio

PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN / MATRICULACIÓN

Plazo de preinscripción: del 11 al 18 de enero de 2024

Pazo de matriculación: del 19 al 26 de enero de 2024.

La preinscripción se solicita a través de la aplicación informática habilitada para ello (<https://www.uco.es/servicios/fpu/solicitud-cursos/>). Una vez finalizado el plazo de preinscripción se comunicará por correo electrónico si ha sido admitido/a al curso y el procedimiento para el pago de la matrícula.

Nº PLAZAS Y CRITERIOS DE ADMISIÓN: 20

Preferencia alumnado que haya completado y superado un curso FPU B1 en el curso anterior o con conocimientos acreditados de nivel B1.

BREVE JUSTIFICACIÓN (Máximo 250 palabras)

Curso de INGLÉS INSTRUMENTAL BRIDGE TO B2 dirigido a estudiantes que tienen un conocimiento consolidado de nivel B1. Se pretende que el alumno progrese en este nivel de competencia lingüística (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral).

OBJETIVOS EXPRESADOS EN TÉRMINOS DE LAS COMPETENCIAS QUE EL ALUMNADO DEBE ALCANZAR

El curso está diseñado para profesorado que ya tiene conocimientos de nivel B1 que deseen consolidar sus capacidades lingüísticas a nivel B1 y que quieran establecer una base sólida para acceder al nivel B2.

Objetivos específicos de este nivel:

Comprensión escrita: Leer diferentes tipos de textos de fuentes reales a partir de temas que motiven al alumnado y en los cuales consolidarán vocabulario.

Expresión escrita: Escribir diferentes tipos de Writings en los que el alumnado sea consciente del registro, estructuras a utilizar y frases hechas.

Comprensión oral: Escuchar audios que vayan aumentando progresivamente en términos de velocidad, extensión y dificultad en el lenguaje y en los que escuchen diferentes acentos,

incluyendo acentos de hablantes no nativos.

Expresión oral: Expresar ideas a partir de temas motivadores para el alumnado. mejorar la corrección y fluidez.

CONTENIDOS

GRAMATICALES

Pronouns
Present Tenses
Past Simple, Past Continuous, Used to
Prepositions
The Future
First and Second Conditionals
Present Perfect Continuous
Phrasal Verbs
Verb Patterns
The Passive

TEMÁTICOS

Holidays
Stages of life
Photography
Rubbish and recycling
Study and Work
History
Weddings

FUNCIONALES

Talking about life changes
Predicting
Describing photographs
Telling an anecdote

METODOLOGÍA

Los cursos estarán enfocados principalmente a la práctica y afianzamiento de las destrezas integradas (comprensión y expresión escrita; comprensión y expresión oral) en el que primará un enfoque comunicativo y de interacción entre profesorado del curso y los asistentes al mismo.

MATERIAL

Dossier elaborado por el profesorado

TUTORÍAS

Cada profesor-tutor tendrá asignadas unas horas de tutoría dedicadas al alumnado. El profesor-tutor de cada grupo se encargará de informar a sus alumnos a este respecto al comenzar el curso.

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se realizará un examen final para evaluar el progreso del alumnado al finalizar el curso.

El examen final corresponderá al 90% de la nota total.

Constará de cuatro partes en las que quedan cubiertas las destrezas básicas (*Writing, Reading, Listening y Speaking*). Para obtener el correspondiente certificado de fin de curso será necesario superar un mínimo de un 50% de todas y cada una de las partes de las que consta cada examen.

Si el alumnado suspende todo o algunas de las partes, tendrá posibilidad de realizar un examen de recuperación en horario consensuado con el alumnado

El 10% restante de la nota total corresponderá a la participación activa en clase y tareas asignadas en clase.

Para poder optar a ser evaluado el alumnado deberá haber asistido, como mínimo, al 80% de las clases. La asistencia es obligatoria y las ausencias deberán ser justificadas documentalmente.

Firma del director/a académico/a del curso

Fdo: Víctor Pavón Vázquez.