



**Calendario de exámenes del segundo cuatrimestre
2ª convocatoria ordinaria
(29 de junio al 11 julio 2026)**

GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso

100634	Introducción a la Historia: Edades Moderna y Contemporánea	10 julio	10.00-12.00 h.	Aula 5
100637	Estética y Filosofía del Arte	3 julio	10.00-12.00 h.	Aula 9
100644	Arte Clásico	8 julio	10.00-12.00 h.	Aula 8
100643	Arte Antiguo	29 junio	12.30-14.30 h.	Aula 8
100642	Lenguajes artísticos: Introducción al lenguaje de la Música y análisis de la Fotografía y el Cine	1 julio	12.30-14.30 h.	Aula 11



Segundo Curso

100646	Arte Medieval Cristiano en España	3 julio	15.30-17.30 h.	Aula 6
100647	El legado artístico de Al-Ándalus	29 junio	16.00-18.00 h.	Aula 11
100661	Iconografía e Iconología	6 julio	15.30-17.30 h.	Aula 6
100651	Artes decorativas y aplicadas entre los siglos XV y XVIII	10 julio	18.00-20.00 h.	Aula 12
266011	Antropología y Estudios culturales	8 julio	18.00-20.00 h.	Aula 8

Tercer Curso

100660	Fuentes para la Historia del Arte	29 junio	12.30-14.30 h.	Aula 5
266004	Museología y Museografía	6 julio	10.00-12.00 h.	Aula 6
100665	Historia de la Música	1 julio	10.00-12.00 h.	Aula 11
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	8 julio	10.00-12.00 h.	Aula 12
100655	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización	10 julio	12.30-14.30 h.	Aula 6



Cuarto Curso

100650	Proyección del arte español en Hispanoamérica	8 julio	18.00-20.00 h.	Aula 9
100667	Crítica y Mercado del Arte	29 junio	16.00-18.00 h.	Aula 12
100679	Espacio Urbano y Planeamiento en España	29 junio	16.00-18.00 h.	Botica
266013	Mezquita-Catedral de Córdoba	29 junio	16.00-18.00 h.	Sala Ginés de Sepúlveda
266008	Cine Español	3 julio	16.00-18.00 h.	Aula 14
266012	Interpretación del Patrimonio	3 julio	16.00-18.00 h.	Aula 20
266009	Arte Contemporáneo Español	6 julio	18.00-20.00 h.	Aula 13
100682	Arte y Cultura Visual	6 julio	18.00-20.00 h.	Aula 14
100678	Arqueología Medieval	10 julio	18.00-20.00 h.	Aula 15