



Exámenes extraordinarios de septiembre (1 septiembre - 6 septiembre 2025)

## GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)

### Primer Curso

100683	Geografía Universal	4 septiembre
103613	Introducción al arte fotográfico	4 septiembre
103646	Antropología Social	5 septiembre
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	4 septiembre
103606	Idioma Moderno I (Inglés)	2 septiembre
103607	Idioma Moderno I (Francés)	2 septiembre
103608	Idioma Moderno I (Alemán)	2 septiembre
103609	Idioma Moderno I (Italiano)	2 septiembre
103610	Idioma Moderno I (Árabe)	2 septiembre
103612	Introducción al arte cinematográfico	5 septiembre
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	3 septiembre



103603	Filosofía del cine	4 septiembre
103642	Historia de la música	5 septiembre
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	1 septiembre
103617	Idioma Moderno II (Francés)	1 septiembre
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	1 septiembre
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	1 septiembre
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	1 septiembre

### Segundo Curso

103640	Dirección de proyectos audiovisuales	5 septiembre
103654	Teorías del cine	2 septiembre
568004	Literatura Hispanoamericana: el texto y las series	4 septiembre
103653	Teoría de la narración	3 septiembre
100592	Idioma Moderno III (Inglés)	1 septiembre
100740	Idioma Moderno III (Francés)	1 septiembre
100542	Idioma Moderno III (Alemán)	1 septiembre
100871	Idioma Moderno III (Italiano)	1 septiembre



100736	Idioma Moderno III (Árabe)	1 septiembre
568002	Norma Lingüística del Español	2 septiembre
103641	Teoría de la Literatura	3 septiembre
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	5 septiembre
568001	Comentario de textos literarios hispánicos	4 septiembre
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis G. 2	1 septiembre

### Tercer Curso

103616	Idioma Moderno IV (Inglés)	2 septiembre
103622	Idioma Moderno IV (Alemán)	2 septiembre
103625	Idioma Moderno IV (Italiano)	2 septiembre
100741	Idioma Moderno IV (Francés)	2 septiembre
100737	Idioma Moderno IV (Árabe)	2 septiembre
103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual	1 septiembre
103651	Historia, formas y movimientos del Cine I	4 septiembre
103645	Cultura clásica en el Cine	5 septiembre



103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales	2 septiembre
103647	Música. Identidad e ideología de la cultura audiovisual	2 septiembre
103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	3 septiembre
103657	Literatura comparada	2 septiembre
103643	Antropología audiovisual	1 septiembre
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	3 septiembre
103633	Creación multimedia	5 septiembre
103661	Postcine y cultura digital	5 septiembre

#### Cuarto Curso

103660	Hermenéutica de la obra fílmica	3 septiembre
103629	Traducción cinematográfica y subtitulado (Inglés)	2 septiembre
103630	Traducción cinematográfica y subtitulado (Francés)	1 septiembre
103644	Educación, Literatura y Cine	4 septiembre
103635	Procesamiento audiovisual	3 septiembre
568003	Fundamentos jurídicos del sector audiovisual	3 septiembre



103662	Montaje audiovisual y fílmico avanzado	3 septiembre
103658	Cine Español	5 septiembre
103631	Teoría del guión	1 septiembre
103656	El cine y su relación con las artes	3 septiembre
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	1 septiembre
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo	1 septiembre
103664	El mito en la cultura digital	1 septiembre