



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria
(Del 2 al 13 de febrero 2026)**

GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso

100633	Introducción a la Historia: Prehistoria, Antigüedad, Edad Media	9 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 3
100635	Introducción a la Arqueología	13 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 14
100636	Geografía Universal	6 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
100639	Historiografía del Arte	4 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 1
100641	Terminología y Técnicas Artísticas	11 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 14



Segundo Curso

100638	Literatura y Arte	2 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 1
266001	Procedimientos y recursos para la Historia del Arte	9 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 8
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	6 febrero	18.00-20.00 h.	Aula Magna
266002	Arte del Renacimiento en Europa	13 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 8
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	4 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 9



Tercer Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine	11 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 6
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
266003	Barroco, Clasicismo e Ilustración	9 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 6
100659	Teoría de la Historia del Arte	13 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11



Cuarto Curso

266005	Instrumentos para la Protección del Patrimonio cultural	12 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 11
266006	Nuevas tendencias del arte. De la II Guerra Mundial a la actualidad	6 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 10
100677	Gestión del Patrimonio Arqueológico	2 febrero	18.00-20.00 h.	Botica
266014	Pop-Rock, Jazz, Flamenco y músicas urbanas actuales	2 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 15
266007	Historia de la Fotografía	2 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 13
100672	Configuración del Espacio Arquitectónico y Lecturas Murarias	4 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 13
100681	Hermenéutica de la Obra de Arte	4 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 5
266010	Patrimonio, desarrollo territorial y turismo	4 febrero	18.00-20.00 h.	-