



CAÍN

Seudónimo de Felipe Hernández Cava (guión) y Federico del Barrio (dibujo)

“Hubo un momento en que estuve...”

Tinta china sobre papel, rotulación manual
(29,7 cm x 21 cm)

CAÍN

EL FIN DEL MUNDO YA NO ES LO QUE ERA

En 1998, el guionista **Felipe Hernández Cava** y el dibujante **Federico del Barrio**, dos nombres esenciales de la historieta española contemporánea, adoptaron el seudónimo Caín para producir una viñeta satírica diaria en La Razón, donde sigue apareciendo a día de hoy. La presente exposición reúne una selección de cincuenta originales de los primeros cinco años de trayectoria de esta colaboración. Con una variedad de recursos formales y una enorme fuerza plástica, siempre en riguroso blanco y negro, el lenguaje gráfico de Caín se pone al servicio de una voz afilada que muestra el absurdo y las contradicciones de nuestra sociedad, cuestionando temas como las ideologías, los nacionalismos, la política, la economía, las relaciones laborales, los avances tecnológicos, la cultura o el arte.

Sala de Exposiciones de UCOCultura
(Plaza de La Corredera, 40 - Córdoba)



Horario exposición

lunes a viernes

09,00 h. a 18,00 h.

Sábados, domingos y festivos

11,00 h. a 18,00 h.